



Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας

Πρόγραμμα Πανεπιστημίου Πατρών

«Υποστηρικτικές παρεμβάσεις σε κοινότητες ΡΟΜΑ για την ενίσχυση της πρόσβασης και μείωση της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης από παιδιά και εφήβους στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας»

Το ακόλουθο διδακτικό σενάριο υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος «Υποστηρικτικές παρεμβάσεις σε κοινότητες ΡΟΜΑ για την ενίσχυση της πρόσβασης και μείωση της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης από παιδιά και εφήβους στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας» του Πανεπιστημίου Πατρών (Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2014- 2020, Υλοποίηση ΜΟΔΥ ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πατρών, Υποέργο 10 - Κωδ. ΟΠΣ 5049099).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





Διδακτικό σενάριο
Θεματική Ενότητα: Αφήγηση

Συγγραφική Ομάδα
Αναστασία Μπούρμπου (Επιμορφώτρια)
Παρασκευή Κατσιώπη (Εκπαιδευτικός, ΠΕ70)
Σταυρούλα Τούκα (Εκπαιδευτικός, ΠΕ02)
Άννα Μανθάτη (Εμψυχώτρια, θεατρολόγος)

Πρόσφυγες

Λίγα λόγια για τον δάσκαλο...

Το παρόν διδακτικό σενάριο εντάσσεται στη θεματική, Προσφυγική Κρίση - Μετανάστευση και συγκεκριμένα αφορά την ζωή των παιδιών προσφύγων. Απευθύνεται σε μαθητές Ε΄ τάξης που έχουν κατακτήσει τη γραφή και την ανάγνωση.

Το διδακτικό σενάριο περιλαμβάνει ένα βίντεο και ένα κείμενο. Το βίντεο έχει ως τίτλο «**Το κουτί**» και αφορά την ιστορία ενός παιδιού που λόγω του πολέμου κάνει `` σπίτι `` του ένα χαρτόκουτο. Στη συνέχεια, το κείμενο έχει τίτλο «**Το σκληρό καρύδι**» και αφορά στην ιστορία μιας κοπέλας που ήρθε στην Ελλάδα ως πρόσφυγας και φοιτά στο ελληνικό σχολείο.

Στόχοι του διδακτικού σεναρίου είναι οι μαθητές να:

- μάθουν πως αφηγούμαστε μια ιστορία
- μάθουν πως λειτουργούν οι τρόποι μιας εικόνας για να αφηγηθούμε μια ιστορία
- μάθουν και να επεξεργαστούν τα ρήματα στον παρατατικό και τον αόριστο
- μάθουν κάποια σημεία στίξης (ονομασία, χρήση)
- παράγουν γραπτό λόγο και να

- αυταξιολογήσουν το κείμενό τους

Ο ενδεικτικός χρόνος υλοποίησης υπολογίζεται στις 10 ώρες. Οι δραστηριότητες μπορούν να προσαρμοστούν ανάλογα με τον χρόνο, τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Για την υλοποίηση του μαθήματος χρειάζεται ηλεκτρονικός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο και κατάλληλη διάταξη της τάξης ώστε να πραγματοποιηθεί ομαδοσυνεργατική διδασκαλία.

ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

1. Ανάγνωση του προοργανωτή και γνωριμία με τους ήρωες της ενότητας.
2. Προβολή βίντεο, απάντηση σε ερωτήσεις που αφορούν την επεξεργασία των τρόπων του βίντεο και τη δομή της αφήγησης.
3. Ανάγνωση του αφηγηματικού κειμένου, απάντηση σε ερωτήσεις για την υπερδομή του κειμένου.
4. Μελέτη ρημάτων (αόριστος, παρατατικός) με αφορμή το κείμενο.
5. Μελέτη των σημείων στίξης (κόμμα, θαυμαστικό, ερωτηματικό, τελεία) με αφορμή το κείμενο.
6. Παραγωγή γραπτού λόγου βασισμένη στη δομή του αφηγηματικού κειμένου.
7. Αξιολόγηση της παραγωγής γραπτού λόγου μέσω πίνακα αυτοδιόρθωσης. Στο τέλος του σεναρίου υπάρχει πίνακας αυτοαξιολόγησης έτσι ώστε να εκτιμηθεί πόσο οι μαθητές πέτυχαν τους στόχους που τέθηκαν στην αρχή της ενότητας.
8. Το κείμενο που θα προκύψει στον γραπτό λόγο προτείνεται να γίνει πολυτροπικό μέσω του προγράμματος storyjumper, όπου οι μαθητές με τη βοήθεια σας και τη βοήθεια του καθηγητή των υπολογιστών μπορούν να εξερευνήσουν την απόδοση του αφηγηματικού κειμένου πολυτροπικά με συνδυασμό τεχνικών (φωτογραφία, κολάζ, κείμενο, αφήγηση/ηχογράφηση, κτλ.) με ένα απλό και εύχρηστο πρόγραμμα δημιουργίας βιβλίων.

ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΩΝ



ΦΑΡΧΑΤ



ΑΪΣΕ



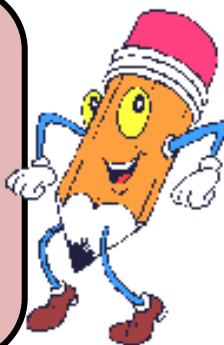
Γεια σας!

Είμαι ο Φαρχάτ και θα ήθελα να μοιραστώ μαζί σας την ιστορία μου!



Εγώ είμαι η Αϊσέ και θα σας πω κι εγώ τη δική μου ιστορία!

Εγώ είμαι ο Γραφούλης!
Μαζί θα δούμε τη
γραμματική και τη
συγγραφή ιστοριών!
Ανυπομονώ!



Σε αυτή την ενότητα θα μάθουμε:

- ✚ Πώς αφηγούμαστε μια ιστορία, μέσα από ένα βίντεο, ένα κείμενο.
- ✚ Ποια είναι τα βασικά στοιχεία της αφήγησης.
- ✚ Ποιους χρόνους χρησιμοποιούμε για να αφηγηθούμε μια ιστορία.
- ✚ Πότε και πώς χρησιμοποιούμε τα σημεία στίξης.
- ✚ Πώς γράφουμε μια δική μας αφηγηματική ιστορία.



ΤΟ ΚΟΥΤΙ

Δείτε την ιστορία μου στο παρακάτω βίντεο...

https://www.youtube.com/watch?v=KwCtWfwYlkw&t=80s&ab_channel=MerveCirisogluCotur

1. Πού πιστεύετε πως θα μπορούσε κάποιος να βρει την ιστορία μου; (Προσοχή, μπορεί να είναι περισσότερες από μια απαντήσεις σωστές.)

- ✿ Στον κινηματογράφο
- ✿ Στις ειδήσεις
- ✿ Στο διαδίκτυο
- ✿ Στην τηλεόραση
- ✿ Σε μια διαφήμιση

2. Μήπως καταλάβατε τι θέλει να πει η ιστορία μου;

- ✿ Να μας περιγράψει πώς είναι ο πόλεμος.
- ✿ Να μας πείσει να μην κάνουμε πόλεμο.
- ✿ Να μας αφηγηθεί την ιστορία του παιδιού που έζησε τον πόλεμο.

3. Τι σας βοήθησε να καταλάβετε την ιστορία μου;

- ✿ Ο λόγος
- ✿ Ο ήχος
- ✿ Η εικόνα
- ✿ Όλα μαζί

**Πάμε να ξετυλίξουμε
το κουβάρι της ιστορίας...**



**4. Γράψτε στα παρακάτω κουτάκια,
με πολύ λίγα λόγια, τα στοιχεία που ζητούνται από την ιστορία
που παρακολουθήσατε.**

Πού;

Πότε;

**Ποιος/
ποιοι;**

Πρόβλημα

**Σκέψεις και
συναισθήματα**

Λύση

5. Πώς ξεκινάει η ιστορία;

6. Ποιο πρόβλημα αλλάζει την καθημερινή ζωή του παιδιού;

7. Πού βρίσκεται το παιδί μετά το σπίτι του;

8. Τι λύση βρήκε ο ήρωας για να ξεφύγει από το πρόβλημα που αντιμετωπίζει; Συνεχίστε συμπληρώνοντας τις παρακάτω προτάσεις.

Το παιδί

για να μην κρυώνει έφτιαξε

Το παιδί

για να απομακρυνθεί από τον πόλεμο έφτιαξε



9. Γράψτε δίπλα από την κάθε πρόταση το γράμμα <<Σ>> αν το περιεχόμενο της πρότασης είναι σωστό και το γράμμα <<Λ>> αν το περιεχόμενο της πρότασης είναι λάθος.

Το παιδί απολάμβανε τον πόλεμο μαζί με τα άλλα παιδιά. [____]

Στον καταυλισμό των προσφύγων τα παιδιά πεινούσαν. [____]

Η γάτα δεν μπήκε στη βάρκα επειδή φοβόταν. [____]

Ακούστε,

μια ιστορία ξεκινάει **παρουσιάζοντας μια κατάσταση**. Έπειτα, αναφέρεται το **πρόβλημα** και οι **προσπάθειες** του ήρωα και των άλλων χαρακτήρων για να βρούνε λύση.

10. Σε ποιο σημείο της ιστορίας νιώσατε μεγαλύτερη αγωνία για το τι θα συμβεί στη συνέχεια;

☼ Όταν το παιδί ζωγράφιζε στο σπίτι του.

☼ Όταν το παιδί μπήκε στη βάρκα.

☼ Όταν γινόταν πόλεμος.

Γιατί;

Κορύφωση:

Είναι η στιγμή με τα πιο **έντονα συναισθήματα** στην οποία παρουσιάζεται το **σημαντικότερο γεγονός** για την εξέλιξη της ιστορίας.

11. Πώς τελειώνει η ιστορία;

Τα βασικά, λοιπόν, συστατικά μιας ιστορίας είναι:

Ο **τόπος** και ο **χρόνος** της ιστορίας (πού και πότε).

Ο **κεντρικός ήρωας/άλλοι χαρακτήρες** (ποιος-ποιοι).

Η **περιγραφή της αρχικής κατάστασης** πριν από την εμφάνιση του προβλήματος.

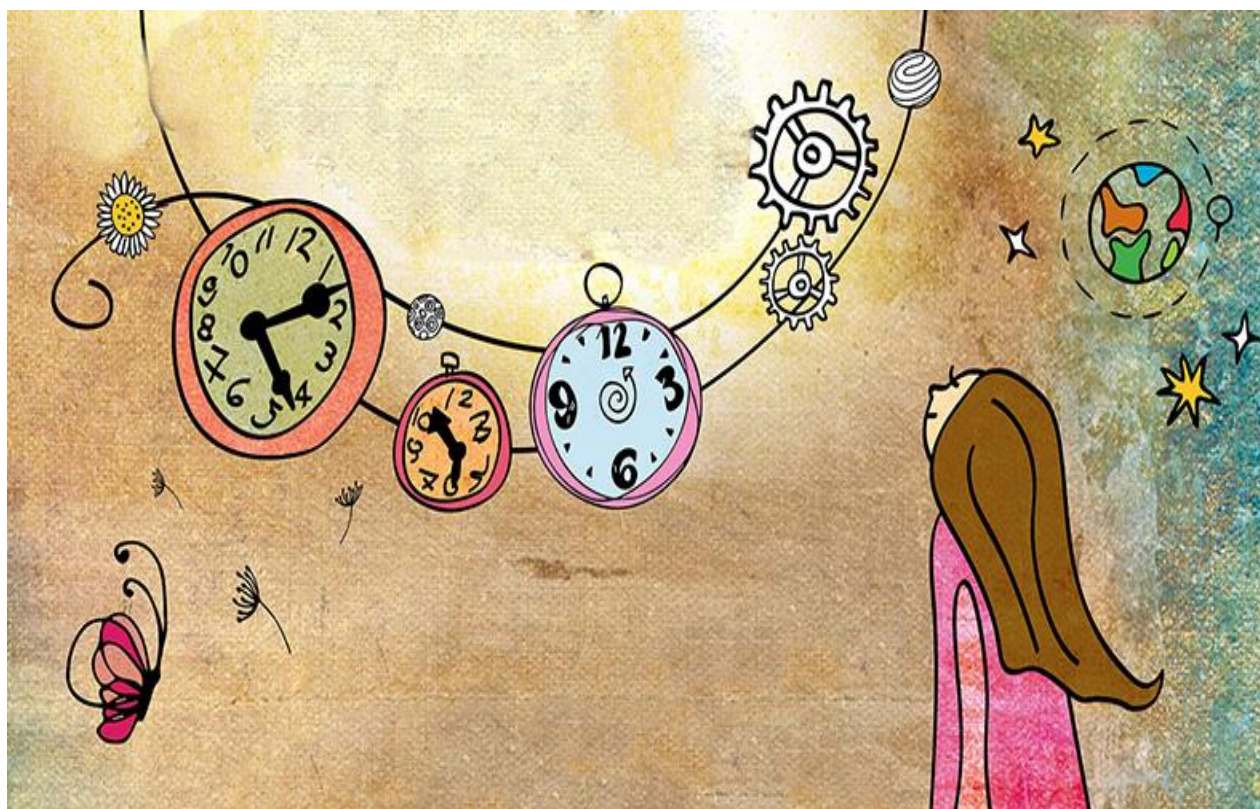
Το **πρόβλημα** (τι συνέβη).

Η **αντίδραση** του ήρωα/άλλων χαρακτήρων σε αυτό το πρόβλημα.

Μια **στιγμή με έντονα συναισθήματα** και τα πιο σημαντικά για την πλοκή γεγονότα, η οποία ονομάζεται **κορύφωση** της ιστορίας.

12. Οι εικόνες από την ιστορία μπερδεύτηκαν. Γράψτε στο κυκλάκι που υπάρχει κάτω από κάθε φωτογραφία έναν αριθμό από το 1-6 για να μουν τα γεγονότα στη σωστή σειρά.

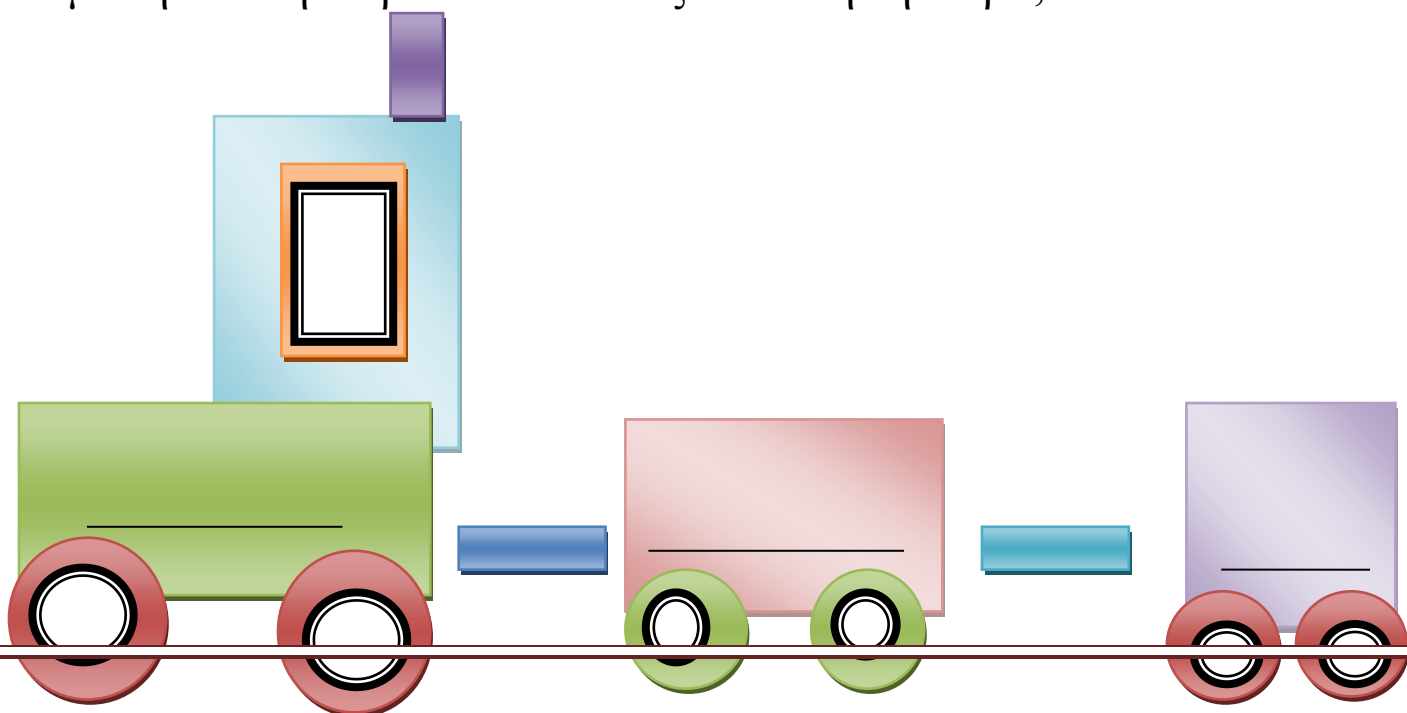




Παιδιά, προσέξτε!

Το μυστικό εδώ είναι ο **χρόνος**! Τα γεγονότα σε μια ιστορία θα πρέπει να παρουσιάζονται **με τη σειρά**, την οποία συνέβησαν, αλλιώς η πλοκή της ιστορίας θα χαλάσει και τότε η ιστορία μας δε θα βγάζει νόημα.

Για να το καταλάβετε καλύτερα αυτό γράψε στις γραμμές μέσα στα βαγόνια του τρένου τις τρεις λέξεις: **ΑΡΧΗ, ΜΕΣΗ, ΤΕΛΟΣ** με τη σωστή σειρά. Γιατί επιλέξατε αυτή τη σειρά;



13. Μμμμ, μόλις κατάλαβα πως τα ηχεία έχουν πρόβλημα! Τι λέτε βλέπουμε το βίντεο χωρίς ήχο για να δούμε πώς θα είναι;

🎵 Πιστεύετε είναι το ίδιο ενδιαφέρον χωρίς τον ήχο; Σας άρεσε;

14. Ελάτε τώρα να δούμε το βίντεο με τα μάτια κλειστά. Ας συγκεντρωθούμε στον ήχο. Τι παρατηρείτε σχετικά με τον ρυθμό της μουσικής; Παραμένει συνέχεια ίδιος;

15. Ας παρακολουθήσουμε πάλι το βίντεο με ανοιχτά ματάκια από το 1:04 λεπτό ως το 1:18 τι συναισθήματα σας προκαλεί η μουσική;

🌀 Χαρά

🌀 Λύπη

🌀 Φόβο

🌀 Θυμό

Ο ήρωας πώς νομίζετε να νιώθει σε αυτή τη φάση;

.....
.....

17. Στο 2:12 λεπτό ο ήχος γίνεται πιο έντονος. Γιατί πιστεύετε πως συμβαίνει αυτό;

.....
.....

Ένα μυστικό του βίντεο είναι ο ήχος!

Δύο πολύ σημαντικά χαρακτηριστικά του ήχου είναι η **ένταση** και ο **ρυθμός**. Αυτά μας βοηθάνε να καταλάβουμε **τι συμβαίνει** στην ιστορία και **τι σκέφτονται** οι ήρωες.

18. Κοιτάξτε προσεκτικά τις παρακάτω εικόνες. Τι πιστεύετε πως αισθάνονται οι ήρωες στην κάθε εικόνα; Επιλέξτε από το κουτάκι και γράψτε το στην εικόνα.

φόβο, ικανοποίηση, ελπίδα



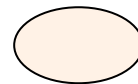
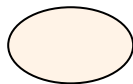




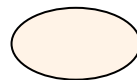
Ένα ακόμα μυστικό του βίντεο είναι η **εικόνα!**

Η εικόνα μας βοηθά να καταλάβουμε αυτά που **σκέφτονται και αισθάνονται** οι ήρωες. Αυτό διαφορετικά θα γινόταν μέσα από τις λέξεις και τις προτάσεις.

19. Παρατηρήστε τις παρακάτω εικόνες, οι οποίες παρουσιάζουν με διαφορετικό τρόπο το ίδιο στιγμιότυπο από το βίντεο που παρακολουθήσατε. Βάλτε ένα **X** σε όποια θα διαλέγατε εσείς.



Γιατί την επιλέξατε;



Μερικά βασικά χαρακτηριστικά της εικόνας είναι η **φωτεινότητα**, τα **έντονα χρώματα** και η **καθαρότητα**.

20. Στο βίντεο που παρακολουθήσατε τι σας βοήθησε περισσότερο να καταλάβετε τα συναισθήματα και τη συμπεριφορά του ήρωα;

Άρα παιδιά,

όταν βλέπουμε ένα βίντεο ο ήχος και η εικόνα είναι πολύ σημαντικά γιατί μας βοηθάνε να **καταλάβουμε** καλύτερα **την ιστορία**. Επίσης, κάνουν το βίντεο πολύ πιο όμορφο και ενδιαφέρον.



21. Θέλετε να βρείτε ένα δικό σας τέλος στην ιστορία;
Ζωγραφίστε το στο τελευταίο κουτάκι και γράψτε μια πρόταση γι
αυτό. Έπειτα γράψτε μια πρόταση κάτω από κάθε εικόνα.











Τώρα θα σας παρουσιάσω την ιστορία της φίλης μου της Αϊσέ !!!

Με λένε Αϊσέ και είμαι Παναθηναϊκάρια. Που λέτε, όταν μεγαλώσω, θέλω να γίνω γυμνάστρια. Σαν την κυρία Περσεφόνη. Και να φανταστείτε ότι στην αρχή νόμιζα πως ήταν κακιά. Ακούστε λοιπόν τι έγινε τότε. Βγαίνουμε για μάθημα στην αυλή κι εκείνη μας λέει να μπούμε σε κύκλο. Ξαφνικά με κοιτάει. Κοιτάει τα παπούτσια μου, δηλαδή. Γυρίζουν τότε όλα τα παιδιά και καρφώνονται στα πόδια μου. Ακούστηκε κι ένα πνιχτό γελάκι. Ένα χέρι απλώθηκε κι έδειξε βέλος τα παπούτσια μου. Κόλλησαν και οι άλλοι. Ξέσπασαν σ' ένα δυνατό γέλιο. Κι εγώ σ' ένα πνιχτό κλάμα. Και δεν είμαι κανένα κλασιάρικο εγώ!

Λοιπόν, τα παπούτσια εκείνα ήταν τα καλά μου. Τα πέδιλα που μου 'χε πάρει δώρο η γιαγιά μου, προτού φύγουμε. Στα γενέθλιά μου. Το πρώτο πράγμα που έβαλα στον μπόγο μου ήταν αυτά. Αφόρετα. Είναι πάρα πολύ ωραία, άσπρα με λουράκια και μια μικρή μαργαρίτα. Η αγκράφα γυαλίζει. Έχω κρατήσει και το κουτί τους. Το πήρα μαζί για να τα φυλάω μέσα και να είναι, ξέρετε, σα ν' ανοίγω το δώρο μου από την αρχή. Έβαλα μέσα και φωτογραφίες της γιαγιάς. Και το φυλαχτό που μου 'χε χαρίσει. Έτσι έφτιαξα ένα σούπερ δώρο για μένα, που το ανοίγω κάθε φορά που μου λείπει η γιαγιά και θέλω να της μιλήσω. Καταλαβαίνετε τώρα τι σας λέω; Εκείνη τη φορά στην αυλή, όταν τα



παιδιά άρχισαν να χαχανίζουν, ήταν σα να την κορόιδευαν τη γιαγιά μου.

Τότε η κυρία Περσεφόνη χτύπησε το κουδουνάκι της και μας είπε ν' αρχίσουμε να τρέχουμε στην αυλή. Εγώ ρούφηξα τις μύξες μου κι άρχισα να τρέχω κι έτσι ξεχάστηκα. Τα τακουνάκια μου όμως έκαναν «κλακ κλακ» στο τσιμέντο κι έτσι πάλι ήθελα ν' ανοίξει η γη να με καταπιεί. Κι ήθελα να τρέξω στην αγκαλιά της γιαγιάς μου και να της ζητήσω συγγνώμη. Και να της πω πόσο πολύ την αγαπώ! Πόσο μου λείπει!

Εκείνο το βράδυ, που λέτε, προσευχήθηκα στο Θεό να χαρίσει και σε μένα ένα ζευγάρι αθλητικά. Η γιαγιά μου λέει ότι αν προσευχηθείς σοβαρά, τότε ο Θεός αποφάσισε να μου κάνει τη μικρή χάρη με τ' αθλητικά. Γιατί την επόμενη φορά που είχαμε γυμναστική, η κυρία Περσεφόνη με φώναξε παράμερα και μου δωσε στα χέρια ένα ζευγάρι ολοδικά μου αθλητικά! Ακριβώς το νούμερό μου! Άσπρα με ροζ και γκρι ταινία. Τ' άλλα παιδιά έπαιζαν μπάλα και δεν μας είδαν. Η κυρία Περσεφόνη είναι πολύ έξυπνη και καλή. Το κανε επίτηδες έτσι. Γι' αυτό κι εγώ θέλω να γίνω σαν κι εκείνη όταν μεγαλώσω.

Σκληρό Καρύδι, Ελένη Σβορώνου, Εκδ. Καλειδοσκόπιο



Ξετυλίγω το κουβάρι της ιστορίας...



Αφού διαβάσετε προσεκτικά την παραπάνω ιστορία απαντήστε προφορικά στις παρακάτω ερωτήσεις.

- Πού διαδραματίζεται η ιστορία;
- Πότε συμβαίνει;
- Ποιοι είναι οι πρωταγωνιστές της ιστορίας;
- Τι συνέβη στον ήρωα της ιστορίας;
- Ποια είναι τα συναισθήματα και οι σκέψεις του ήρωα;
- Ποια είναι η λύση στο πρόβλημα του ήρωα;



UNHCR
The UN Refugee Agency

Υπηρεσία Αλληλεγγύης του ΟΗΕ
για τους Πρόσφυγες
www.unhcr.gr

22. Κάποια σημεία του κειμένου μπερδεύτηκαν μπορείτε να τα βάλετε στη σωστή σειρά; Γράψτε το νούμερο μέσα στο κουτάκι.

Η κυρία Πηνελόπη φέρνει στην Αϊσέ καινούρια αθλητικά παπούτσια.	
Η Αϊσέ παίρνει από τη γιαγιά της δώρο ένα ζευγάρι παπούτσια.	1
Στη γυμναστική στο σχολείο τα παιδιά την κοροϊδεύουν.	
Η Αϊσέ ξεκίνησε να κλαίει.	

23. Κοιτάξτε το παρακάτω απόσπασμα από την ιστορία που διαβάσαμε.

Ακούστηκε κι ένα πνιχτό γελάκι. Ένα χέρι απλώθηκε κι έδειξε βέλος τα παπούτσια μου. Κόλλησαν και οι άλλοι. Ξέσπασαν σ' ένα δυνατό γέλιο. Κι εγώ σ' ένα πνιχτό κλάμα. Και δεν είμαι κανένα κλασιάρικο εγώ! Λοιπόν, τα παπούτσια εκείνα ήταν τα καλά μου. Το πρώτο πράγμα που έβαλα στον μπόγο μου ήταν αυτά.

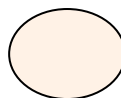
24. Παρατηρήστε τις υπογραμμισμένες λέξεις. Τι είναι αυτές οι λέξεις;(Κυκλώστε το σωστό.)

- ☒ ρήματα
- ☒ άρθρα
- ☒ ουσιαστικά

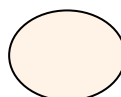


25. Θυμάστε τι λέξεις είναι τα ρήματα; Είναι οι λέξεις που μου δείχνουν:

Πως κάτι κάνω, πως κάτι παθαίνω, βρίσκομαι σε μία κατάσταση.



Ένα ζώο, ένα πράγμα, ένα φυτό.



26. Διαβάστε πάλι το κείμενο στην άσκηση 23 και σημειώστε τα υπογραμμισμένα ρήματα στο παρακάτω πίνακάκι.

ΡΗΜΑΤΑ

**27. Πιστεύετε πως τα ρήματα αυτά αναφέρονται:
(Βάλτε X στο σωστό)**

Στο παρελθόν (εχθές – ίτζι)



Στο παρόν (τώρα – αγανά)



Στο μέλλον (αύριο – ταχέρα)



Να θυμάστε:

Ο Παρατατικός και ο Αόριστος δείχνουν πως κάτι γινόταν στο παρελθόν.

Ο Παρατατικός πως κάτι γινόταν στο παρελθόν συνέχεια και ο Αόριστος πως κάτι έγινε στο παρελθόν σε μια στιγμή και τελείωσε.

28. Διαβάστε το παρακάτω απόσπασμα από το κείμενο.

Έτσι έφτιαξα ένα σούπερ δώρο για μένα, που το ανοίγω κάθε φορά που μου λείπει η γιαγιά και θέλω να της μιλήσω. Καταλαβαίνετε τώρα τι σας λέω; Εκείνη τη φορά στην αυλή, όταν τα παιδιά άρχισαν να χαχανίζουν, ήταν σα να την κορόιδευαν τη γιαγιά μου.

29. Σε ποιο χρόνο βρίσκεται το κάθε υπογραμμισμένο ρήμα; Επιλέξτε τον σωστό χρόνο από το κουτάκι και γράψτε τον στο πίνακα.

ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ

Να θυμάστε:

Ο Παρατατικός δείχνει πως κάτι γινόταν στο παρελθόν και **είχε διάρκεια**.

Ο Αόριστος πως κάτι έγινε στο παρελθόν για μια **στιγμή**.

30. Μεταφέρω τα ρήματα από το παρελθόν στο παρόν (στο τώρα):



- 1. Ακούστηκε κι ένα πνιχτό γελάκι.
- 2. Ένα χέρι απλώθηκε κι έδειξε βέλος τα παπούτσια μου.
- 3. Κόλλησαν και οι άλλοι.
- 4. Ξέσπασαν σ' ένα δυνατό γέλιο. Κι εγώ σ' ένα πνιχτό κλάμα.



- 1. Ακούγεται _____
- 2. Ένα χέρι _____
- 3. _____
- 4. _____

31. Παρατηρήστε τώρα το παρακάτω κείμενο. Θυμάστε τι είναι τα σημαδάκια που είναι υπογραμμισμένα με κόκκινο; Αν, ναι, βάλτε τα στον πίνακα κάτω από το όνομά τους.

Καταλαβαίνετε τώρα τι σας λέω! Εκείνη τη φορά στην αυλή, όταν τα παιδιά άρχισαν να χαχανίζουν, ήταν σα να την κορόιδευαν τη γιαγιά μου. Κι ήθελα να τρέξω στην αγκαλιά της γιαγιάς μου και να της ζητήσω συγγνώμη. Και να της πω πόσο πολύ την αγαπώ!

Τελεία	Κόμμα	Θαυμαστικό	Ερωτηματικό

Αυτά τα σημάδια λέγονται:

σημεία στίξης! Μας βοηθούν να γράφουμε και να διαβάζουμε πιο σωστά το κείμενο!

Ακούστε [εδώ](#) ένα τραγούδι για τα σημεία στίξης!

32. Ενώστε τώρα τα σημεία στίξης με τη λειτουργία τους μέσα στην πρόταση:

Σταματάμε για λίγο μέσα στην πρόταση.

•
;

Δείχνει έκπληξη ή θαυμασμό.

•

Μπαίνει στο τέλος της πρότασης που ρωτά.

!
•

Μπαίνει στο τέλος της πρότασης.

,

Μπείτε στον παρακάτω σύνδεσμο και παίξτε ένα παιχνίδι με τα σημεία στίξης:

<https://quizizz.com/join?gc=60102721>



Γεια σου!

Ήρθε η ώρα να γράψεις μια δική
σου ιστορία!!!

33. Γράψτε μια δική σας ιστορία, πραγματική ή φανταστική. Αφηγηθείτε την ιστορία ενός παιδιού που ήρθε να μείνει στο χωριό σας από μακριά και σας λέει την περιπέτειά του μέχρι να φτάσει στο χωριό...

Οι ιστορίες σας θα διαβαστούν στα παιδιά της άλλης Ε' από εσάς την παγκόσμια ημέρα για τους πρόσφυγες.

Τίτλος:

.....

		Σχέδιο αφήγησης
1.	Πότε;	
2.	Πού;	
3.	Ποιος;	
4.	Τι έγινε; (πρόβλημα)	
5.	Σκέψεις/ Συναισθήματα	
6.	Λύση προβλήματος/ Τέλος	

Ας γράψουμε τώρα την ιστορία...



1. Αρχική κατάσταση

.....

.....

.....

2. Τόπος

.....

.....

3. Ήρωας/άλλοι ήρωες, κατάσταση πριν το πρόβλημα

.....

.....

.....

.....

4.Εξέλιξη (πρόβλημα, προσπάθειες για τη λύση του προβλήματος, εμπόδια, κορύφωση)

.....

.....

.....

.....

.....

5. Σκέψεις/ συναισθήματα

.....

.....

.....

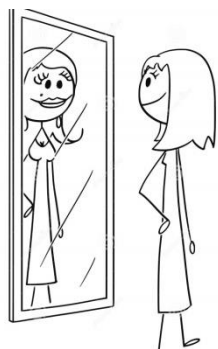
6.Πώς τελειώνει η ιστορία;

.....

.....

.....

Ας δούμε τώρα τι μάθαμε...



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

**Βάζω μια καρδιά σε όποιο νιώθω πως
συμβαίνει πιο πολύ...**

Ερωτήσεις ❤️	Κατάλαβα	Δυσκολεύτηκα αλλά το κατάλαβα	Το κατάλαβα λίγο
Ο τίτλος έχει σχέση με το κείμενο που έγραψα;			
Έγραψα πού έγινε η ιστορία μου;			
Έγραψα πότε έγινε η ιστορία μου;			
Φαίνεται ποιος είναι ο ήρωάς μου;			
Φαίνονται τα άλλα πρόσωπα;			
Έγραψα καθαρά το πρόβλημα;			
Έδειξα τις σκέψεις των ηρώων;			
Παρουσίασα τα συναισθήματα των ηρώων;			
Είναι κατανοητή η ιστορία μου;			
Είναι καθαρά γραμμένο το κείμενό μου;			

Τώρα σας προτείνουμε να δώσετε την ιστορία σας σε έναν συμμαθητή σας να τη διαβάσει. Αφού τελειώσει την ανάγνωση ζητήστε του να σας την αφηγηθεί προφορικά και απαντήστε στην παρακάτω ερώτηση με μια καρδιά!

	Κατάλαβε	Δυσκολεύτηκε παρανόησε κάποια σημεία	Την κατάλα Λίγο
Πιστεύεις κατάλαβε ιστορία σου;			

**Μπράβο, παιδιά!
Τα πήγατε καταπληκτικά!!!
Σας έχουμε μια πρόταση!!!**

Επειδή οι ιστορίες όταν διαβάζονται τότε ζωντανεύουν,
πώς θα σας φαινόταν η ιδέα να φτιάξετε ηλεκτρονικά παραμύθια με τις ιστορίες σας στο πρόγραμμα storyjumper;

Μπορείτε να χωριστείτε σε **ομάδες** των τεσσάρων ατόμων, να επιλέξετε μια ιστορία από αυτές που έγραψαν τα μέλη της ομάδας σας και να **δημιουργήσετε πολυτροπικές ιστορίες** (με ήχο, φωτογραφίες, ζωγραφιές και κείμενο) που θα τις αναρτήσετε στο site του σχολείου σας!