



Τμήμα Επιστημών της
Εκπαίδευσης και Κοινωνικής Εργασίας

Πρόγραμμα Πανεπιστημίου Πατρών

«Υποστηρικτικές παρεμβάσεις σε κοινότητες ΡΟΜΑ για την ενίσχυση της πρόσβασης και μείωση της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης από παιδιά και εφήβους στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας»

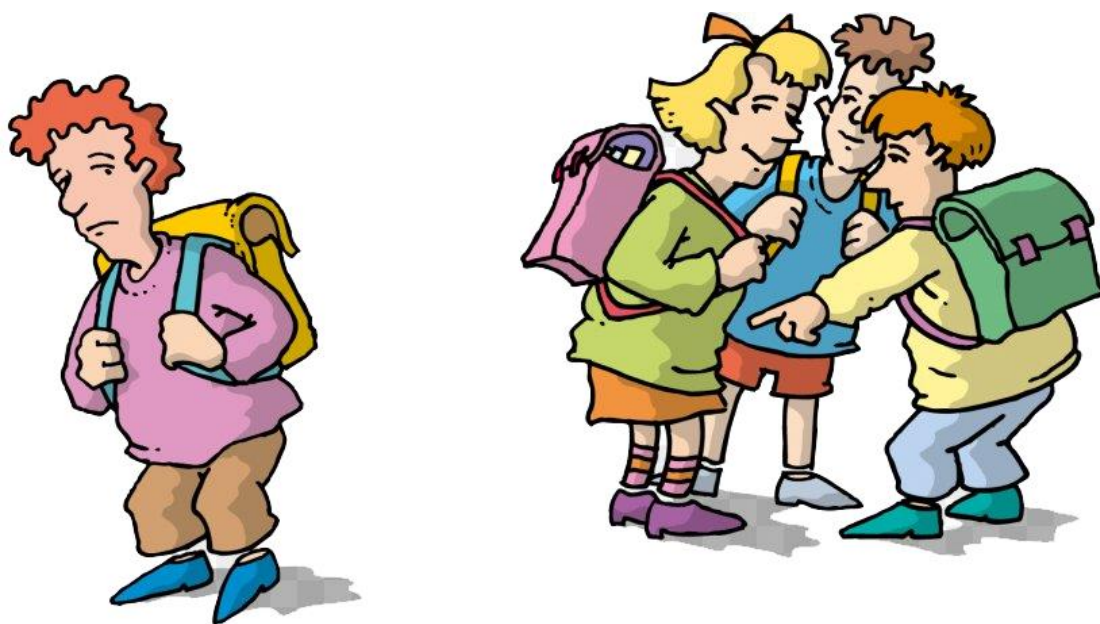
Το ακόλουθο διδακτικό σενάριο υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του Προγράμματος «Υποστηρικτικές παρεμβάσεις σε κοινότητες ΡΟΜΑ για την ενίσχυση της πρόσβασης και μείωση της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης από παιδιά και εφήβους στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας» του Πανεπιστημίου Πατρών (**Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2014- 2020, Υλοποίηση ΜΟΔΥ ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πατρών, Υποέργο 10 - Κωδ. ΟΠΣ 5049099**).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
**Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σχολικός εκφοβισμός



Διδακτικό σενάριο: επιχειρηματολογία

Επίπεδο 2

Συγγραφική ομάδα

Μαρία Καζάκου (επιμορφώτρια)

Αναστασία Μπούρμπου (επιμορφώτρια)

Παρασκευή Κατσιώπη (εκπαιδευτικός ΠΕ70)

Άννα Μανθάτη (εμπυχώτρια, θεατρολόγος)

Κατερίνα Κυριακοπούλου (εκπαιδευτικός ΠΕ02)

Μαρία Παπαδημητρίου (εμπυχώτρια)

Σταυρούλα Τούκα (εκπαιδευτικός ΠΕ02)

δα

Λίγα λόγια για τον δάσκαλο...

Το παρόν διδακτικό σενάριο έχει ως θέμα του τον σχολικό εκφοβισμό και απευθύνεται σε μαθητές των τελευταίων τάξεων του Δημοτικού καθώς και τις πρώτες τάξεις Γυμνασίου, ανάλογα με το επίπεδο γλωσσομάθειας.

Στόχοι του διδακτικού σεναρίου είναι οι μαθητές να:

- να αναγνωρίζουν τη δομή της επιχειρηματολογίας προκειμένου να πείθουν κάποιον για την άποψή τους
- να διακρίνουν πώς λειτουργούν οι τρόποι μιας εικόνας για να πείσουμε κάποιον
- να χρησιμοποιούν τις διάφορες εγκλίσεις στην επιχειρηματολογία
- να εντοπίζουν και να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά συνδετικές λέξεις
- να χρησιμοποιούν τους αιτιολογικούς συνδέσμους στο επιχειρηματολογικό κείμενο

Ο ενδεικτικός χρόνος υλοποίησης υπολογίζεται γύρω στις 17 ώρες. Οι δραστηριότητες μπορούν να προσαρμοστούν ανάλογα με τον χρόνο, τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών.

Για την υλοποίηση του διδακτικού σεναρίου απαιτείται ηλεκτρονικός υπολογιστής, σύνδεση στο διαδίκτυο και κατάλληλη διάταξη της τάξης έτσι ώστε να πραγματοποιηθεί ομαδοσυνεργατική διδασκαλία.

Η δομή του διδακτικού σεναρίου είναι η εξής: Αρχικά, θα γίνει ανάγνωση του προοργανωτή και γνωριμία με τους ήρωες της ενότητάς μας. Στη συνέχεια θα προβληθεί το βίντεο και θα απαντήσουν οι μαθητές σε ερωτήσεις που αφορούν την επεξεργασία των τρόπων του βίντεο, καθώς και σε ερωτήσεις που αφορούν τη δομή της επιχειρηματολογίας. Έπειτα, θα πραγματοποιηθεί παραγωγή γραπτού λόγου βασισμένη στη δομή της επιχειρηματολογίας και στο τέλος θα υπάρξει αξιολόγηση αυτής μέσω πίνακα αυτοδιόρθωσης. Ακολούθως, θα παρουσιαστεί η εικόνα για τον σχολικό εκφοβισμό και θα πραγματοποιηθούν ερωτήσεις αναφορικά με τη δομή της επιχειρηματολογίας. Μετά την ολοκλήρωση της επεξεργασίας της εικόνας, θα ακολουθήσει η ανάγνωση του κειμένου για τους τρόπους αντιμετώπισης του σχολικού εκφοβισμού, όπου οι μαθητές θα απαντήσουν πάλι σε ερωτήσεις δομής. Επιπλέον, θα εξασκηθούν σε ασκήσεις γραμματικής αναφορικά με τις εγκλίσεις και τις συνδετικές λέξεις που χρησιμοποιούνται στα επιχειρηματολογικά κείμενα και τους αιτιολογικούς συνδέσμους. Τέλος, θα ακολουθήσει παραγωγή γραπτού λόγου όπως αναφέρθηκε παραπάνω. Κλείνοντας το σενάριο, υπάρχει πίνακας αυτοαξιολόγησης ώστε να εκτιμηθεί κατά πόσο οι μαθητές πέτυχαν τους στόχους που τέθηκαν στην αρχή της ενότητας.

Σε αυτή την ενότητα θα μάθουμε...

- ✚ τι είναι η θέση, το επιχείρημα και το συμπέρασμα.
- ✚ να βρίσκουμε φράσεις που δηλώνουν τον εκφοβισμό.
- ✚ να γράφουμε ένα κείμενο για να πείσουμε αναφέροντας τη θέση μας και χρησιμοποιώντας επιχειρήματα.



Γεια σου, είμαι ο **Ασκησούλης!**
Πολλά μαζί θα διαβάσουμε
και ασκήσεις πολλές θα λύσουμε.
Πάμε λοιπόν να αρχίσουμε,
Να μην καθυστερήσουμε!

Εγώ είμαι η **Γραμματική**
και είμαι εύκολη πολύ!
Αν με διαβάσεις θα δεις
ότι τις ασκήσεις σου θα μπορείς
να λύσεις και εσύ.



Είμαι η **Αξιολογούλα!**
Μαζί πώς τα πήγες στις ασκήσεις θα
δούμε και σίγουρα θα χαρούμε.





Είστε έτοιμοι να ξεκινήσουμε το
μαγικό ταξίδι της
επιχειρηματολογίας;;; Για αρχή θα
ήθελα να σας συστηθώ! Για να
μάθετε περισσότερα για μένα
πρέπει να πατήσετε τον παρακάτω
σύνδεσμο:

<https://tinyurl.com/2p97b7ab>

1. Σε ποια/ ποιες από τις παρακάτω επιλογές θα μπορούσατε να συναντήσετε το βίντεο που είδατε;

Μπορείτε να επιλέξετε παραπάνω από μια απαντήσεις.



Στο διαδίκτυο



Στις ειδήσεις



Σε ένα ντοκιμαντέρ



Σε μια διαφήμιση

2. Με ποιους τρόπους πετυχαίνει τον σκοπό του ο δημιουργός ο δημιουργός του βίντεο;



Με τον ήχο



Με την εικόνα



Με τους υπότιτλους



Με την εικόνα και τους υπότιτλους μαζί



Το βίντεο κόλλησε και οι υπότιτλοι
δε φαίνονται. Πάμε να το ξαναδούμε
χωρίς τους υπότιτλους.

<https://youtu.be/OviAJwtB3wc>

3. Έχει το ίδιο αποτέλεσμα το βίντεο; Τι παραπάνω προσφέρουν οι υπότιτλοι;

.....
.....
.....
.....

4. Σε ποιους απευθύνεται αυτό το βίντεο;



Σε παιδιά



Σε ενήλικους



Σε όλους

5. Σε ποια κατηγορία ανήκει το βίντεο;

- ❖ εμπορική διαφήμιση
- ❖ κοινωνική διαφήμιση
- ❖ πολιτική διαφήμιση

6. Τι θέμα έχει το βίντεο;

.....
.....
.....
.....

7. Έχουμε λοιπόν ένα βίντεο με μια κοινωνική διαφήμιση. Ποιος είναι ο πρωταγωνιστής και ποια είναι η άποψή του για το θέμα του εκφοβισμού;

.....

.....

.....

.....



Ακούστε κάτι πολύ σημαντικό!

Σε κάθε κείμενο ή βίντεο είναι απαραίτητο να υπάρχει η θέση ή η άποψη του δημιουργού του για το θέμα στο οποίο αναφέρεται. Χρησιμοποιούνται γι' αυτό τα ρήματα πιστεύω, νομίζω...

8. Το μικρό αγόρι αναφέρει δύσκολες στιγμές που έζησε στο σχολείο του. Μπορείτε να γράψετε την κάθε φράση που βλέπετε παρακάτω, στο κουτάκι της σωστής φωτογραφίας από το βίντεο;

- ❖ Ήμουν μόνος μου στην τάξη.
- ❖ Μου πέταξαν το φαγητό μου.
- ❖ Κρύφτηκα στην τουαλέτα πολύ φοβισμένος.
- ❖ Μου πήραν την τσάντα.
- ❖ Μου πέταξαν τα πράγματα.



.....

.....



Για να υποστηρίξουμε τη θέση/άποψή μας χρησιμοποιούμε τα **επιχειρήματα**. Είναι οι τρόποι με τους οποίους προσπαθούμε να πείσουμε ότι όσα λέμε ισχύουν.

9. Το βίντεο αυτό σας πείθει ότι ο πρωταγωνιστής του περνάει στιγμές εκφοβισμού στο σχολείο;

.....

.....

.....

.....

.....

10. Στο τέλος του βίντεο ο πρωταγωνιστής καταλήγει σε κάποιο συμπέρασμα. Ποιο είναι αυτό; Τι προτείνει ο ήρωας να κάνει ένα παιδί όταν ζει τον εκφοβισμό στο σχολείο του;

.....

.....

.....

.....



Θυμηθείτε και αυτό!

Το **συμπέρασμα** είναι συνήθως μια **τελική φράση** και βρίσκεται μετά τα επιχειρήματα.

Φτάνουμε σε αυτό αφού έχουμε στηρίξει τα συμπεράσματά μας.

11. Το βίντεο τελειώνει με μια σύντομη φράση (σλόγκαν) προκειμένου να μας πείσει να αντιδρούμε στον εκφοβισμό. Μπορείτε να τη βρείτε και να τη γράψετε;

.....

.....

.....

.....

Θυμηθείτε και αυτό!

Η φράση αυτή λέγεται **σλόγκαν**! Μια σύντομη και εντυπωσιακή φράση που μας βοηθά να θυμόμαστε το θέμα.

12. Διαβάστε τα παρακάτω συννεφάκια και σημειώστε Χ σε όσα από αυτά είναι σλόγκαν.

Μη μένεις απλός θεατής!

Ο εκφοβισμός μπορεί να πάρει διάφορες μορφές.

Μίλα τώρα!

Ο σχολικός εκφοβισμός
είναι ένα σύνθετο
πρόβλημα.

Πες εσύ την αλήθεια!

13. Μπορείτε να γράψετε και εσείς παρόμοιες, σύντομες φράσεις/σλόγκαν για τον εκφοβισμό;

.....
.....
.....
.....

14. Το βίντεο παρουσιάζει μια ιστορία με κινούμενα σχέδια. Πιστεύετε ότι αυτό μας βοήθησε περισσότερο να καταλάβουμε το πρόβλημα του μικρού μαθητή;

.....
.....
.....
.....



Όταν θέλουμε να πείσουμε κάποιον:

1. Λέμε την άποψή μας-θέση
2. Χρησιμοποιούμε επιχειρήματα για να τη στηρίζουμε
3. Καταλήγουμε σε ένα συμπέρασμα το οποίο έχει σχέση με την αρχική μας θέση-άποψη

15. Στο σχολείο υπάρχει μια ομάδα παιδιών που εκφοβίζει έναν μικρό μαθητή. Γράψτε μια παράγραφο που θα απευθύνεται στον διευθυντή του σχολείου σας για να τον πείσετε να κάνει κάτι ώστε να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα του μικρού μαθητή αλλά και να περιοριστούν τα φαινόμενα εκφοβισμού στο σχολείο.

Κύριε Διευθυντά, θα έχετε παρατηρήσει και εσείς ότι.....

.....

.....

Η άποψή μου για τον εκφοβισμό είναι ότι ένα παιδί νιώθει.....

.....

.....

Ένα παιδί όμως χρειάζεται

.....

.....

Σας παρακαλώ να

.....

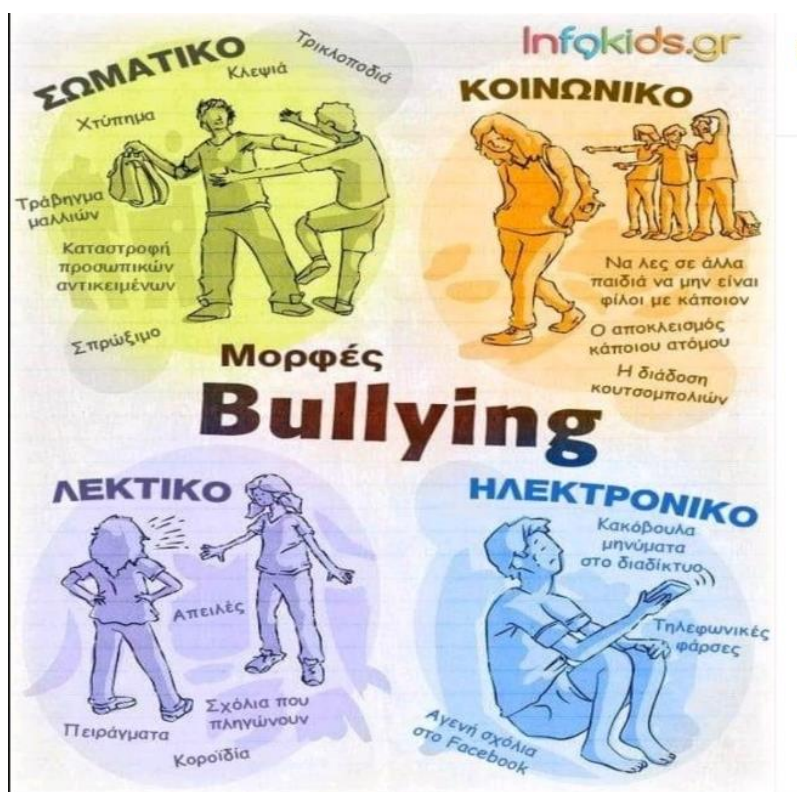
.....

16. Συμπλήρωσε τον πίνακα για να δεις τι κατάφερες.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ		
		
Ανέφερα το θέμα για το οποίο γράφω;		
Ανέφερα την άποψή μου;		
Χρησιμοποίησα επιχειρήματα για να στηρίξω την άποψή μου;		
Εγγραψα καθαρά το κείμενό μου;		

17. Παρατηρήστε την παρακάτω αφίσα. Από ποιον πιστεύετε ότι έχει δημιουργηθεί;

.....



18. Σε ποιους απευθύνεται;

.....

19. Ποιο είναι το θέμα της;

.....

20. Ποιος πιστεύετε ότι είναι ο σκοπός της αφίσας;

.....

21. Πού θα μπορούσαμε να βρούμε αυτή την αφίσα; Προσέξτε! Είναι περισσότερες από μία απαντήσεις.

- ❖ Διαδίκτυο
- ❖ Τηλεόραση
- ❖ Μέσα κοινωνικής δικτύωσης (Facebook, Instagram κ.ά.)
- ❖ Ταξιδιωτικό οδηγό

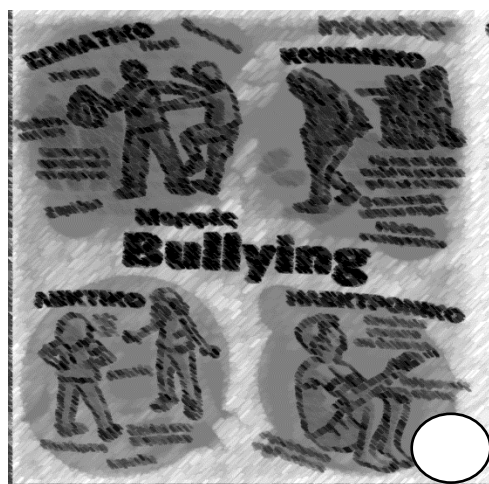
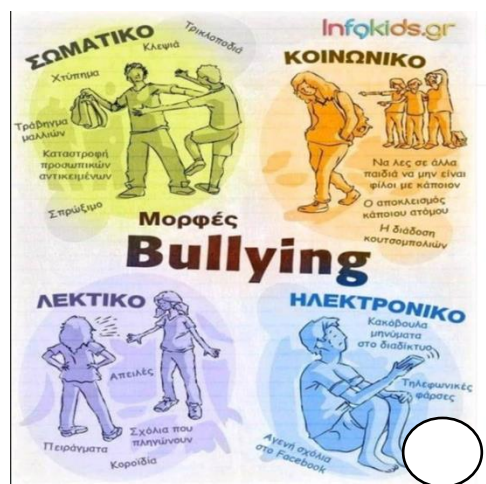
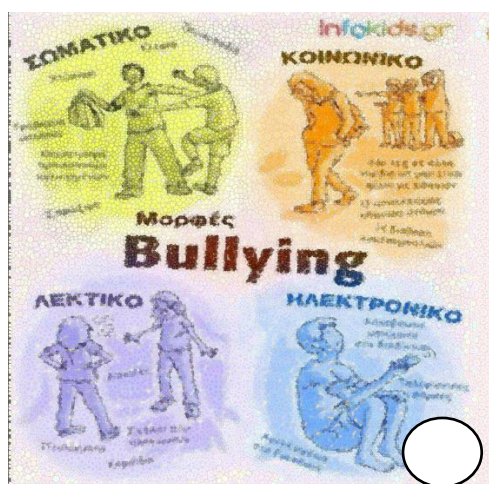
22. Ποιοι τρόποι χρησιμοποιούνται σε αυτή την αφίσα; Κυκλώστε τις σωστές απαντήσεις.

- ❖ Γραπτός λόγος
- ❖ Προφορικός λόγος
- ❖ Ήχος
- ❖ Εικόνα
- ❖ Κίνηση

23. Τι προσπαθεί να πετύχει η αφίσα;

- ❖ Να αφηγηθεί πώς περνούν μερικά παιδιά στο σχολείο
- ❖ Να μας πείσει ότι ο εκφοβισμός έχει πολλές διαφορετικές μορφές
- ❖ Να περιγράψει πώς είναι αυτά τα παιδιά

24. Ποια εκδοχή της αφίσας φαίνεται πιο αποτελεσματική;





Η ποιότητα μιας εικόνας είναι πολύ σημαντική. Η **καθαρότητα**, η **φωτεινότητα** και **αντίθεση** των **χρωμάτων** την κάνουν πιο αποτελεσματική.

25. Τώρα βλέπετε την ίδια αφίσα από την οποία έχουν αφαιρεθεί οι εικόνες και έχει μόνο κείμενο. Πιστεύετε ότι είναι το ίδιο πειστική; Γιατί;

.....

.....

.....

ΣΩΜΑΤΙΚΟ

Τρικλοποδιά

Κλειψιά

Χτύπημα

Τράβηγμα μαλλιών

Καταστροφή προσωπικών

αντικειμένων

σπρώξιμο

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ

να λες σε άλλα παιδιά να μην είναι φίλοι με κάποιον

ο αποκλεισμός κάποιου ατόμου

η διάδοση των κουτσομπολιών

Μορφές Bullying

ΛΕΚΤΙΚΟ

Απειλές

Σχόλια που πληγώνουν

Πειράγματα

Κοροϊδία

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ

κακόβουλα μηνύματα στο διαδίκτυο

τηλεφωνικές φάρσες

αγενή σχόλια στο facebook

26. Αν σας ζητούσαν να ανεβάσετε στο διαδίκτυο την αφίσα συμπληρώνοντας ένα σλόγκαν, ποιο θα ήταν αυτό;

.....



Έρθε η ώρα τώρα να
διαβάσετε το παρακάτω
κείμενο με τίτλο «**Μίλα Τώρα
και Σπάσε τη Σιωπή**».

Μίλα Τώρα και Σπάσε τη Σιωπή

Σήμερα στο σχολείο η δασκάλα μας μάς έβαλε να παρακολουθήσουμε ένα βίντεο για τον σχολικό εκφοβισμό. Εκείνο που με στενοχώρησε περισσότερο είναι πως κάθε μέρα σε όλον τον κόσμο πολλά παιδιά εκφοβίζονται στο σχολείο τους από συμμαθητές τους. Το ερώτημα που στριφογυρίζει συνέχεια στο μυαλό μου από εκείνη την ώρα είναι τι μπορούμε να κάνουμε εμείς τα παιδιά ώστε να σταματήσει ο σχολικός εκφοβισμός και να γίνει ο κόσμος μας καλύτερος. Εσύ, έχεις αναρωτηθεί ποτέ τι πρέπει να κάνεις;

Πρώτον, πρέπει να διαχωρίσεις τη θέση σου και να δείξεις ότι διαφωνείς με αυτό που συμβαίνει. Μη μένεις ουδέτερος παρατηρητής όταν βλέπεις πως κάποιος συμμαθητής σου δέχεται εκφοβιστικές συμπεριφορές. Αν αισθάνεσαι ασφαλής για τον εαυτό σου, πες στα παιδιά που εκφοβίζονται να σταματήσουν. Εάν δεν νιώθεις ασφαλής να κάνεις κάτι τέτοιο, ζήτησε βοήθεια από άλλα παιδιά ή από τους εκπαιδευτικούς.

Επιπλέον, υποστήριξε τον μαθητή που εκφοβίζεται. Πες του πως είσαι εδώ για να βοηθήσεις. Προσφέρσου να πάτε μαζί για την καταγραφή του συγκεκριμένου περιστατικού εκφοβισμού, ή αν νιώθει άβολα πρότεινέ του να πας εσύ στη θέση του. Μίλησε σε έναν ενήλικο που εμπιστεύεσαι. Ο διάλογος με τους κατάλληλους ανθρώπους μπορεί να βοηθήσει να βρεθούν ουσιαστικές λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος, ιδιαίτερα σε περιπτώσεις που διαισθάνεσαι ότι ο μαθητής που εκφοβίζεται διατρέχει σημαντικό κίνδυνο.

Ακόμη, όποτε κρίνεις ότι χρειάζεται, μπορείς και έχεις το δικαίωμα να ζητήσεις βοήθεια. Μη διστάζεις να ζητήσεις βοήθεια από ανθρώπους που εμπιστεύεσαι ή από ειδικούς. Μπορούν και έχουν τη διάθεση να βοηθήσουν.

Εμείς τα παιδιά μπορούμε να κάνουμε τον κόσμο μας καλύτερο. Έχουμε, λοιπόν, το δικαίωμα να τον θέλουμε καλύτερο, αλλά και την υποχρέωση να συμβάλλουμε να γίνει καλύτερος.

27. Με ποιους τρόπους επιτυγχάνει τον σκοπό του ο συγγραφέας του κειμένου;

- ❖ Με ήχο
- ❖ Με εικόνα
- ❖ Με γραπτό λόγο
- ❖ Με ήχο και εικόνα μαζί

28. Σε ποιο ή ποια από τα παρακάτω θα μπορούσατε να συναντήσετε το κείμενο που μόλις διαβάσατε;

- ❖ Στο διαδίκτυο
- ❖ Σε ένα περιοδικό
- ❖ Σε ένα παραμύθι
- ❖ Σε μια εγκυκλοπαίδεια

29. Για ποιο θέμα μας μιλάει ο μικρός μαθητής;

.....

.....

.....

30. Τι στόχο θέλει να πετύχει ο μικρός συγγραφέας με το συγκεκριμένο κείμενο; Για ποιον λόγο το έγραψε;

.....

.....

.....

.....

.....

31. Ποια είναι η θέση-άποψη που εκφράζει το παιδί στην πρώτη παράγραφο του κειμένου;

.....

.....

.....

.....

.....

32. Ποια είναι τα επιχειρήματα που χρησιμοποιεί για να μας πείσει για την άποψή του;

1°

2°

3°

33. Ποιο είναι το συμπέρασμα στο οποίο καταλήγει; Τι διαπίστωση κάνει;

.....

.....

.....

.....

.....

34. Σε ποιον απευθύνεται το συγκεκριμένο κείμενο;

.....

.....

.....

.....

35. Πιστεύετε ότι πετυχαίνει τον σκοπό του; Εσάς σας έπεισε;

.....

.....

.....

.....

36. Μέσα στο κείμενο του μικρού παιδιού συναντάμε ρήματα που βρίσκονται σε διαφορετικές εγκλίσεις. Ξαναδιαβάστε το απόσπασμα από το κείμενό του και αντιστοιχίστε τα ρήματα με κίτρινο χρώμα με τη σωστή έγκλιση.

Πρώτον, πρέπει να διαχωρίσεις τη θέση σου και να δείξεις ότι διαφωνείς με αυτό που συμβαίνει. Μη μένεις ουδέτερος παρατηρητής όταν βλέπεις πως κάποιος συμμαθητής σου δέχεται εκφοβιστικές συμπεριφορές. Αν αισθάνεσαι ασφαλής για τον εαυτό σου, πες στα παιδιά που εκφοβίζουν να σταματήσουν. Εάν δεν νιώθεις ασφαλής να κάνεις κάτι τέτοιο πήγαινε και ζήτησε βοήθεια από άλλα παιδιά ή από τους εκπαιδευτικούς.

Εμείς τα παιδιά μπορούμε να κάνουμε τον κόσμο μας καλύτερο. Έχουμε, λοιπόν, το δικαίωμα να τον θέλουμε καλύτερο, αλλά και την υποχρέωση να συμβάλλουμε να γίνει καλύτερος.

Να διαχωρίσεις

Διαφωνείς

Μη μένεις

Δέχεται

Να σταματήσουν

Δεν νιώθεις

Να κάνεις

Πήγαινε

Ζήτησε

Μπορούμε

Έχουμε

Να τον θέλουμε

Να συμβάλλουμε

Οριστική

Υποτακτική

Προστακτική



Ώρα για λίγη επανάληψη!!!

- ✚ Χρησιμοποιούμε την **οριστική έγκλιση**, όταν θέλουμε να περιγράψουμε ένα πραγματικό και βέβαιο γεγονός στο παρελθόν, το παρόν ή το μέλλον.

Π.χ. Φεύγεις πρωί.

- ✚ Χρησιμοποιούμε την **υποτακτική έγκλιση**, όταν θέλουμε να εκφράσουμε ευχή, επιθυμία, εναντίωση, παραχώρηση, προσταγή (με ευγενικό τρόπο).

Π.χ. Να φύγεις πρωί.

- ✚ Χρησιμοποιούμε την **προστακτική**, για να εκφράσουμε προσταγή, παράκληση κα.

Π.χ. Φύγε πρωί!

37. Να τροποποιήσετε τις παρακάτω προτάσεις ώστε να δηλώνουν το ζητούμενο της παρένθεσης.

- Ξυπνάς νωρίς (προτροπή)
- Να.....
- Δεν μιλάτε (απαγόρευση)
- Μη
- Είσαι καλά (ευχή)
-
- Κλείνεις το παράθυρο (παράκληση)
-

38. Χρησιμοποιήστε την οριστική και υποτακτική έγκλιση για να γράψετε δικά σας επιχειρήματα προκειμένου να πείσετε τους συμμαθητές σας να σταματήσει ο σχολικός εκφοβισμός.

1°

2°

3°



Η άποψη/θέση μας θα πρέπει πάντα να στηρίζεται με επιχειρήματα, δηλαδή να παρουσιάζουμε τους λόγους για τους οποίους ισχύει η άποψή μας. Για να στηρίξουμε τη θέση μας χρησιμοποιούμε λέξεις όπως: **γιατί, επειδή, διότι, αφού**, κλπ. Αυτές οι μικρές άκλιτες λέξεις λέγονται **αιτιολογικοί σύνδεσμοι** και συνδέουν δευτερεύουσες προτάσεις με κύριες. Πριν τους αιτιολογικούς συνδέσμους δεν παραλείπω να βάζω κόμμα.

39. Να συνδέσεις τις παρακάτω προτάσεις με τον κατάλληλο αιτιολογικό σύνδεσμο.

- ❖ Όταν δω έναν συμμαθητή μου να εκφοβίζεται μιλάω. Ο εκφοβισμός μπορεί να του προκαλέσει μεγάλο κακό.
.....
- ❖
.....
- ❖ Δεν κρατώ μυστικά από τους δασκάλους μου. Μπορώ να βοηθήσω ένα παιδί που φοβάται να μιλήσει.
.....
- ❖
.....
- ❖ Δεν εκφοβίζω τους συμμαθητές μου. Δε θέλω να κάνουν και σε μένα τα ίδια.
.....
- ❖
.....

40. Συμπληρώνω τις παρακάτω κύριες προτάσεις με αιτιολογικές προσέχοντας να μην ξεχάσω το κόμμα.

- Βοηθάμε τους αδύναμους συμμαθητές μας.....
- Πρέπει να σταματήσουμε τον σχολικό εκφοβισμό.....
- Δεν κρατώ το στόμα μου κλειστό.....
- Εάν ένας συμμαθητής μου μού εκμυστηρευτεί πως εκφοβίζεται μιλάω ..
.....

41. Μελετήστε ξανά τα τρία επιχειρήματα που χρησιμοποίησε ο μικρός μαθητής για να μας πείσει για τη θέση του. Παρατηρήστε και κυκλώστε τις λέξεις που ξεκινάει κάθε φορά ένα νέο του επιχείρημα.

1° επιχείρημα

Πρώτον, πρέπει να διαχωρίσεις τη θέση σου και να δείξεις ότι διαφωνείς με αυτό που συμβαίνει. Μη μένεις ουδέτερος παρατηρητής όταν βλέπεις πως κάποιος συμμαθητής σου δέχεται εκφοβιστικές συμπεριφορές. Αν αισθάνεσαι ασφαλής για τον εαυτό σου, πες στα παιδιά που εκφοβίζουν να σταματήσουν. Εάν δεν νιώθεις ασφαλής να κάνεις κάτι τέτοιο πήγαινε και ζήτησε βοήθεια από άλλα παιδιά ή από τους εκπαιδευτικούς.

2° επιχείρημα

Επιπλέον, υποστήριξε τον μαθητή που εκφοβίζεται. Πες του πως είσαι εδώ για να βοηθήσεις. Προσφέρσου να πάτε μαζί για την καταγραφή του συγκεκριμένου περιστατικού εκφοβισμού, ή αν νιώθει άβολα πρότεινέ του να πας εσύ στη θέση του. Μίλησε σε έναν ενήλικα που εμπιστεύεσαι. Ο διάλογος με τους κατάλληλους ανθρώπους μπορεί να βοηθήσει να βρεθούν ουσιαστικές λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος. Ιδιαίτερα σε περιπτώσεις που διαισθάνεσαι ότι ο μαθητής που εκφοβίζεται διατρέχει σημαντικό κίνδυνο.

3° επιχείρημα

Ακόμη, όποτε κρίνεις ότι χρειάζεται μπορείς και έχεις το δικαίωμα να ζητήσεις βοήθεια. Μη διστάζεις να ζητήσεις βοήθεια από ανθρώπους που εμπιστεύεσαι ή από ειδικούς. Μπορούν και έχουν τη διάθεση να βοηθήσουν.

42. Τώρα σβήστε τις κυκλωμένες λέξεις και ξαναδιαβάστε τα επιχειρήματα χωρίς αυτές. Τι παρατηρείτε; Μπορείτε να εντοπίσετε τα επιχειρήματα το ίδιο εύκολα χωρίς τις λέξεις αυτές;

.....
.....
.....



Πολλές φορές, για να «δέσουμε σφιχτά» τα επιχειρήματά μας μεταξύ τους, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε διάφορες λέξεις και φράσεις που ονομάζονται συνδετικές λέξεις και φράσεις.

- ✓ Έτσι, όταν θέλουμε να δείξουμε τη χρονική σειρά χρησιμοποιούμε τις λέξεις: **αρχικά, ταυτόχρονα, συγχρόνως, προηγουμένως, ύστερα, έπειτα, στη συνέχεια, αμέσως, τέλος, κατόπιν, εν τω μεταξύ, αργότερα, τώρα, στο τέλος, κ.α.**
- ✓ Όταν θέλουμε να προσθέσουμε κάτι χρησιμοποιούμε τις λέξεις ή τις φράσεις: **επιπλέον, ακόμα, επίσης, επιπρόσθετα κ.α.**
- ✓ Όταν θέλουμε να εξηγήσουμε κάτι χρησιμοποιούμε τις λέξεις ή τις φράσεις: **με άλλα λόγια, ειδικότερα, αυτό σημαίνει ότι, δηλαδή, συγκεκριμένα, για να γίνει πιο σαφές κ.α.**
- ✓ Όταν θέλουμε να δείξουμε μια αντίθετη γνώμη: **ωστόσο, αντίθετα, παρόλο που, άλλωστε, παρ' όλα αυτά, σε αντίθεση κ.α.**
- ✓ Όταν θέλουμε να δείξουμε ένα συμπέρασμα που βγάλαμε: **επομένως, συνεπώς, άρα, κατά συνέπεια, για αυτόν τον λόγο κ.α.**

43. Μέσα στο κείμενο ο μικρός μαθητής χρησιμοποιεί σε πολλά σημεία συνδετικές λέξεις για να συνδέσει τα επιχειρήματά του. Αντιστοιχίστε τις συνδετικές λέξεις που ακολουθούν, με τον στόχο που θέλει να πετύχει σε κάθε περίπτωση.

Πρώτον

Επιπλέον

Ακόμη

Λοιπόν

να προσθέσει κάτι

να δείξει τη χρονική σειρά

να καταλήξει σε ένα συμπέρασμα

44. Δυστυχώς, ο σκύλος του μικρού μαθητή έσκισε το φύλλο με το κείμενο σε κομμάτια. Αριθμήστε τα σκισμένα κομμάτια και βάλτε τα σε σειρά, ώστε το κείμενο να βγάζει νόημα. Το αρχικό κείμενο θα σας βοηθήσει σε περίπτωση που δυσκολευτείτε!

Ακόμη, όποτε κρίνεις ότι χρειάζεται μπορείς και έχεις το δικαίωμα να ζητήσεις βοήθεια.

Έχουμε, λοιπόν, το δικαίωμα να τον θέλουμε καλύτερο, αλλά και την υποχρέωση να συμβάλλουμε να γίνει καλύτερος.

Πρώτον, πρέπει να διαχωρίσεις τη θέση σου και να δείξεις ότι διαφωνείς με αυτό που συμβαίνει.

Τι μπορούμε να κάνουμε εμείς τα παιδιά ώστε να σταματήσει ο σχολικός εκφοβισμός και να γίνει ο κόσμος μας καλύτερος; Εσύ, έχεις αναρωτηθεί ποτέ τι πρέπει να κάνεις;

Επιπλέον, υποστήριξε τον μαθητή που εκφοβίζεται. Πες του πως είσαι εδώ για να βοηθήσεις.

45. Ξαναγράψτε στον παρακάτω πίνακα τα κομμάτια του κειμένου σύμφωνα με τους αριθμούς που βάλατε.

. ΘΕΣΗ/ ΑΠΟΨΗ	
. 1 ^ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑ	
. 2 ^ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑ	
. 3 ^ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑ	
. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ	

Άρα, για να πούμε τη γνώμη μας για ένα θέμα, πρέπει να ακολουθήσουμε τη δομή που ακολουθεί:



45. Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Σχολικού Εκφοβισμού, μια τοπική εφημερίδα συλλέγει μαθητικά κείμενα με θέμα τον εκφοβισμό προκειμένου να δημοσιεύσει το καλύτερο. Γράψτε ένα κείμενο με την άποψή σας για τη σημασία της αντιμετώπισης του σχολικού εκφοβισμού στη ζωή των μαθητών. Μην ξεχάσετε να χρησιμοποιήσετε επιχειρήματα για να στηρίξετε την άποψή σας.

A large green rectangular area with rounded corners, designed for writing an essay. It features horizontal lines for text entry and a small circular graphic element on the left side.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

		
Έγραψα τη θέση/ άποψή μου ξεκάθαρα		
Χρησιμοποίησα επιχειρήματα για να στηρίξω την άποψή μου		
Έγραψα το συμπέρασμα στο οποίο κατέληξα;		
Χρησιμοποίησα συνδετικές λέξεις στο κείμενό μου;		

91. Ζωγράφισε τώρα μια αφίσα σχετική με τον σχολικό εκφοβισμό και γράψε ένα σύνθημα για αυτόν.



.....